CURSO DE LICENCIATURA EM HISTÓRIA **Turno: NOTURNO**
Currículo nº 9 – A partir de 2019

Reconhecido pelo Decreto nº 32.242, de 10.02.53, D.O.U. nº 42 de 20.02.53.
Renovação de Reconhecimento Decreto nº. 2912, de 30.11.15. D.O.E. nº 9587 de 01.12.15

Para completar o currículo pleno do curso superior de graduação em Licenciatura em História, o acadêmico deverá perfazer um total mínimo de 3277 (três mil, duzentas e setenta e sete) horas, sendo 1.819 (mil, oitocentas e dezenove) horas em disciplinas de Formação Básica Geral, 170 (Cento e setenta) horas em disciplinas de Formação Específica Profissional, 408 (quatrocentas e oito) horas em disciplinas de Prática como Componente Curricular, 408 (quatrocentas e oito) horas em Estágio Curricular Supervisionado, 204 (Duzentas e quatro) horas em disciplinas de Diversificação ou Aprofundamento e 200 (duzentas) horas de Atividades Complementares, distribuídas em no mínimo 04 (quatro) anos e no máximo 06 (seis) anos letivos.

É o seguinte o elenco de disciplinas que compõe o curso:

DISCIPLINAS DE FORMAÇÃO BÁSICA GERAL

CÓDIGO	DISCIPLINAS	CARGA HORÁRIA
504548	História das Sociedades Antigas e Medievais I	68
504549	História das Sociedades Antigas e Medievais II	68
504576	História das Sociedades Antigas e Medievais III	68
504551	História do Brasil I	68
504552	História do Brasil II	68
504577	História do Brasil III	68
504578	História do Brasil IV	68
504579	História do Brasil V	68
504580	História das Sociedades Modernas I	68
504581	História das Sociedades Modernas II	68
504582	História das Sociedades Contemporâneas I	68
504583	História das Sociedades Contemporâneas II	68
504584	História das Sociedades Contemporâneas III	68
504585	História das Sociedades Americanas I	68
504586	História das Sociedades Americanas II	68
504587	História das Sociedades Americanas III	68
504588	História Local e Regional	68
504553	Teoria da História e Historiografia I	68
504554	Teoria da História e Historiografia II	68
504589	Teoria da História e Historiografia III	68
504590	Teoria da História e Historiografia IV	68
504600	Acervos	136
501636	Psicologia da Educação	68
501635	Políticas Educacionais	68
510535	Língua Brasileira de Sinais	51
504550	História e Cultura Africana e Afrobrasileira	68
509692	Didática	68
	Sub-total	**1.887**

DISCIPLINAS DE PRÁTICA COMO COMPONENTE CURRICULAR

CÓDIGO	DISCIPLINAS	CARGA HORÁRIA
504555	Oficina de História I	68
504556	Oficina de História II	68
504605	Oficina de História III	68
504606	Oficina de História IV	68
504607	Oficina de História V	68
504608	Oficina de História VI	68
	Sub-total	**408**

DISCIPLINAS DE FORMAÇÃO ESPECÍFICA PROFISSIONAL

CÓDIGO	DISCIPLINAS	CARGA HORÁRIA
504601	Projeto de Trabalho de Conclusão de Curso I – Projeto OTCC I	68
504602	Projeto de Trabalho de Conclusão de Curso II – Projeto OTCC II	68
504603	Orientação de Trabalho Conclusão de Curso I – OTCC I	17
504604	Orientação de Trabalho Conclusão de Curso II – OTCC II	17
	Sub-total	**170**

DISCIPLINAS DE ESTÁGIO SUPERVISIONADO

CÓDIGO	DISCIPLINAS	CARGA HORÁRIA

504609	Estágio Supervisionado em História I	102
504610	Estágio Supervisionado em História II	102
504611	Estágio Supervisionado em História III	102
504612	Estágio Supervisionado em História IV	102
	Sub-total	**408**

DISCIPLINAS DE DIVERSIFICAÇÃO OU APROFUNDAMENTO

CÓDIGO	DISCIPLINAS	CARGA HORÁRIA
504557	Cinema, História e Ensino de História	68
504558	Corpo, Sexualidade e Diversidade	68
504559	História e Literatura	68
504560	História e Antropologia	68
504561	História e Cidade	68
504562	História e Ciências Sociais	68
504563	História e Gênero	68
504564	História e Imagem	68
504565	História e Museus	68
504566	História e Natureza	68
504567	História e Patrimônio	68
504568	História e Teatro	68
504569	História Indígena	68
504570	História Oral	68
504571	Historiografia Brasileira	68
504572	Japão, China e Oriente Médio: questões contemporâneas	68
504573	Pensamento Social Brasileiro e Historiografia	68
504574	Recepções do Mundo Antigo	68
504575	História do Tempo Presente	68

Nota - Os símbolos pospostos às disciplinas têm a seguinte correspondência:
***** disciplina de meio ano de duração, ofertada no primeiro semestre,
****** disciplina de meio ano de duração, ofertada no segundo semestre.
° disciplina ofertada na modalidade a distância

PRÁTICA COMO COMPONENTE CURRICULAR

A prática como componente curricular será vivenciada ao longo do curso num total de 408 (quatrocentas e oito) horas, devendo permear todo o processo de formação do professor numa perspectiva interdisciplinar contemplando dimensões teóricas e práticas, configurando-se através do Projeto Articulador da série, aprovado pelo Colegiado do Curso.

ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO

O Estágio Curricular Supervisionado será desenvolvido a partir do início da segunda metade do curso, num total e 408 (quatrocentas e oito)horas, de conformidade com o respectivo regulamento aprovado pelo Conselho de Ensino, Pesquisa e Extensão, Resolução CEPE n° 017, de 07/03/2006.

TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO

Requisito essencial e obrigatório para obtenção do diploma, desenvolvido mediante controle, orientação e avaliação docente, por meio da disciplina de Orientação de Trabalho de Conclusão de Curso e de defesa do Trabalho perante Banca Examinadora, conforme Regulamento próprio.

ATIVIDADES ACADÊMICO-CIENTÍFICO-CULTURAIS

Para obter a sua graduação, o acadêmico deverá cumprir, no mínimo, 200 (duzentas) horas em outras formas de atividades acadêmico-científico-culturais, reconhecidas pelo Colegiado do Curso.

PRÁTICA ESPORTIVA

A atividade de Prática Esportiva poderá ser desenvolvida pelo acadêmico como atividade opcional.

DESDOBRAMENTO DAS ÁREAS DE CONHECIMENTO EM DISCIPLINAS

Nº DE ORDEM	ÁREAS DE CONHECIMENTO	DISCIPLINAS
		DISIPLINAS DE FORMAÇÃO BÁSICA GERAL
1	História	História das Sociedades Antigas e Medievais I
		História das Sociedades Antigas e Medievais II
		História das Sociedades Antigas e Medievais III
		História do Brasil I
		História do Brasil II
		História do Brasil III
		História do Brasil IV
		História do Brasil V
		História das Sociedades Modernas I
		História das Sociedades Modernas II
		História das Sociedades Contemporâneas I
		História das Sociedades Contemporâneas II

		História das Sociedades Contemporâneas III
		História das Sociedades Americanas I
		História das Sociedades Americanas II
		História das Sociedades Americanas III
		História e Cultura Africana e Afrobrasileira
		História Local e Regional
		Teoria da História e Historiografia I
		Teoria da História e Historiografia II
		Teoria da História e Historiografia III
		Teoria da História e Historiografia IV
		Acervos
2	Educação	Psicologia da Educação
		Políticas Educacionais
		Língua Brasileira de Sinais
		Didática

DISCIPLINAS DE FORMAÇÃO ESPECÍFICA PROFISSIONAL

1	História	Projeto de Trabalho de Conclusão de Curso I – Projeto OTCC I
		Projeto de Trabalho de Conclusão de Curso II – Projeto OTCC II
		Orientação de Trabalho Conclusão de Curso I – OTCC I
		Orientação de Trabalho Conclusão de Curso II – OTCC II

DISCIPLINAS DE PRÁTICA COMO COMPONENTE CURRICULAR

1	História	Oficina de História I
		Oficina de História II
		Oficina de História III
		Oficina de História IV
		Oficina de História V
		Oficina de História VI

DISCIPLINAS DE ESTÁGIO SUPERVISIONADO

1	História	Estágio Supervisionado em História I
		Estágio Supervisionado em História II
		Estágio Supervisionado em História III
		Estágio Supervisionado em História IV

DISCIPLINAS DE DIVERSIFICAÇÃO OU APROFUNDAMENTO

1	História	Cinema, História e Ensino de História
		Corpo, Sexualidade e Diversidade
		História e Literatura
		História e Antropologia
		História e Cidade
		História e Ciências Sociais
		História e Gênero
		História e Imagem
		História e Museus
		História e Natureza
		História e Patrimônio
		História e Teatro
		História Indígena
		História Oral
		Historiografia Brasileira
		Japão, China e Oriente Médio: questões contemporâneas
		Pensamento Social Brasileiro e Historiografia
		Recepções do Mundo Antigo
		História do Tempo Presente

EMENTÁRIO

510535 - LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS – LIBRAS
TEORIA: (51% da carga horária) A importância do conhecimento e do desenvolvimento cultural da comunidade surda no mundo. Metodologias de ensino para surdos. A compreensão da Libras como língua natural e seus aspectos linguísticos morfofonológicos, sintáticos e semânticos. Letramento. A presença do intérprete. Legislação. PRÁTICA: (49% da carga horária) Expressões córporofaciais e Campos semânticos: Alfabeto datilológico; Números; Saudações e gentilezas; Identificação Pessoal; Família; Ensino; Escola; Verbos; e vocabulário básico específico à área de formação de cada curso.

501635 - POLÍTICAS EDUCACIONAIS
Análise das relações entre política, educação, estado, sociedade, cidadania, trabalho e formação política do educador. Dimensões históricas, políticas, sociais, econômicas e educacionais na organização da educação brasileira. A educação na Constituição Federal de 1988 e seus desdobramentos. A Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (Lei 9394/96), o Plano Nacional de Educação (2014-2014). Sistema Educacional Brasileiro. Políticas e Programas educacionais para a educação básica: formulação, conteúdo, implementação e resultados.

501636 - PSICOLOGIA DA EDUCAÇÃO
Psicologia e Psicologia da Educação. Aprendizado e Desenvolvimento no contexto do ensino escola: Análise do Comportamento, Psicanálise, Epistemologia Genética e Psicologia Histórico-Cultural. Faixa Geracional. A adolescência no enfoque psicossocial e cultural. O processo educativo de adolescentes e jovens em cumprimento de medidas socioeducativas.

509692 - DIDÁTICA
Reflexões sobre educação e o trabalho docente na escola. A didática como área de saber voltada aos processos ensino-aprendizagem e seu papel na formação do professor. Organização do trabalho pedagógico no cotidiano escolar: o planejamento educacional, seus níveis e elementos. Avaliação do processo ensino-aprendizagem.

504600 - ACERVOS
Instituições de preservação e de pesquisa documental: museus, arquivos e outros locais de guarda de documentação organizada para a produção do conhecimento histórico; arquivos escolares, públicos e privados; o que são fundos e coleções públicas, oficiais e privadas; acessibilidade aos acervos documentais: regulamentação; consulta de documentação, meios físicos e digitais disponíveis aos pesquisadores; produção e utilização de instrumentos de pesquisa, como guias e inventários; possibilidades de levantamento, recuperação, tratamento arquivístico e eletrônico de fundos históricos.

504550 - HISTÓRIA DA ÁFRICA E CULTURA AFROBRASILEIRA
Estudo da História e da Cultura Africana e Afrobrasileira. Análise das relações étnico-raciais no Brasil

504585 - HISTÓRIA DAS SOCIEDADES AMERICANAS I
Análise temática-historiográfica de processos históricos referentes à colonização da América Hispânica. Meso América e os Andes Centrais. Da descoberta à conquista: unificação da coroa espanhola e as grandes navegações. Dinâmicas da conquista espanhola. Crônicas e cronistas: os diversos enfoques sobre a vida na América Colonial. América Colonial: natureza americana, meio ambiente, setores produtivos e relações de trabalho. Sociedade colonial: relações étnico-racial, diversidades, pluralismo das tradições e as mestiçagens na construção de uma cultura colonial.

504586 - HISTÓRIA DAS SOCIEDADES AMERICANAS II
Ideias políticas nas Américas em fins do século XVIII e século XIX. As independências na América Hispânica e Anglo-Saxônica, seus impactos para as diferentes classes sociais e a formação dos Estados Nacionais Americanos. Caudilhismos. A construção das identidades nacionais e supra- nacionais. Nacionalismos, mitos fundadores da Nação e conflitos bélicos; Cenários culturais na virada do século XIX para o XX.

504587 - HISTÓRIA DAS SOCIEDADES AMERICANAS III
Debate historiográfico sobre as Américas no século XX. Imperialismo Norte Americano na América Latina. Revoluções: Mexicana e Cubana e seus desdobramentos políticos e socioculturais; Populismos. As experiências socialistas; Ditaduras Militares: Argentina; Chile. Américas no tempo presente na perspectiva decolonial: acordos, blocos, dinâmicas sociais e novas concepções ambientais, de gênero e diversidade.

504548 - HISTÓRIA DAS SOCIEDADES ANTIGAS E MEDIEVAIS I
Estudo histórico, conceitual e historiográfico sobre a Antiguidade. Introdução à História Antiga: fontes, métodos e abordagens. Aspectos socioculturais do mundo antigo.

504549 - HISTÓRIA DAS SOCIEDADES ANTIGAS E MEDIEVAIS II
Estudos historiográficos da sociedade Romana. Reflexões sobre a Antiguidade. Tardia. Idade Média: pensamento e historiografia. Romanos e bárbaros: relações e confrontos. Formação e expansão da cristandade ocidental.

504576 - HISTÓRIA DAS SOCIEDADES ANTIGAS E MEDIEVAIS III
Dinâmica e expansão do feudalismo. Reflexões sobre elementos de continuidade e transformação da sociedade feudal. As Cruzadas. As universidades. Reaquecimento da vida urbana e comercial: a organização do espaço.

504582 - HISTÓRIA DAS SOCIEDADES CONTEMPORÂNEAS I
Análise e debate temático-historiográfico das mudanças e permanências observadas nas dimensões sociais, econômicas e culturais, com sua contrapartida nas sociabilidades, sensibilidades e representações, durante o processo de consolidação das sociedades contemporâneas no “longo século XIX” (1789-1914), com ênfase nos processos revolucionários.

504583 - HISTÓRIA DAS SOCIEDADES CONTEMPORÂNEAS II
Análise e debate temático-historiográfico das mudanças e permanências observadas nas dimensões sociais, econômicas e culturais, com sua contrapartida nas sociabilidades, sensibilidades e representações, durante o processo de consolidação das sociedades contemporâneas no “longo século XIX” (1789-1914), com ênfase em personagens e movimentos sociais emergentes.

504584 - HISTÓRIA DAS SOCIEDADES CONTEMPORÂNEAS III
Processos históricos do séc. XX e suas discussões nas diferentes correntes da historiografia: expansão do capitalismo monopolista e disputas imperialistas; crises do capitalismo e expansão dos fascismos; a Segunda Guerra Mundial, a contestação socialista soviética; da bipolaridade EUA X URSS à mundialização.

504551 - HISTÓRIA DO BRASIL I
Introduzir o conhecimento dos processos e estruturas que constituem a história do Brasil do período colonial, desde a formação do império português e a colonização do Brasil a partir do século XVI. A história indígena e a colonização.

504552 - HISTÓRIA DO BRASIL II
Introduzir o conhecimento dos processos e estruturas que constituem a história do Brasil dos séculos XVI a XVIII, a partir da vinda de povos africanos. A religiosidade, a sexualidade, a história das mulheres e a vida privada, até a crise do sistema colonial.

504577 - HISTÓRIA DO BRASIL III
O iluminismo luso-brasileiro; a formação do Estado e da Nação; a sociedade escravocrata; cotidiano e resistências populares; os homens livres na ordem escravista; apogeu e declínio do Império.

504578 - HISTÓRIA DO BRASIL IV
Revolução de 1930: debates historiográficos. Era Vargas: política, sociedade e cultura. Nacionalismo, trabalhismo, migrações e questões raciais. Arte, educação e cultura. O populismo e projeto desenvolvimentista. O Brasil e a II Guerra Mundial. O Estado Novo: autoritarismo, controle social e violência institucionalizada. Período democrático. JK e o nacional desenvolvimentismo. João Goulart, os movimentos sociais e a crise pré-golpe.

504579 - HISTÓRIA DO BRASIL V
A década de 1960 e o golpe de 1964. Economia e sociedade. Memória, historiografia e resistência. A década de 1970: o milagre econômico e o recrudescimento do regime. A distensão e a abertura. A década de 1980: crise econômica e avanços sociais. O fim do regime. A "Nova República": cidadania e exclusão. O Brasil no século XXI: economia, sociedade e cultura. O golpe de 2016.

504575 - HISTÓRIA DO TEMPO PRESENTE
História Cultural. Tempo Presente. História oral. Pesquisa histórica e tempo presente: fontes, metodologia, temas, problemas e possibilidades.

504588 - HISTÓRIA LOCAL E REGIONAL
História local e regional: questões teóricas e metodológicas; A história local e regional em suas interfaces com o Paraná, o Brasil e a América: estudos e pesquisas em meio ambiente, relações étnico-raciais, gênero, classe social e diversidade sexual.

504580 - HISTÓRIA DAS SOCIEDADES MODERNAS I
Análise temático-historiográfica de processos históricos referentes ao processo de modernização da cultura e da sociedade europeias. A crise do feudalismo e o nascimento do capitalismo. A formação dos Estados Modernos. As múltiplas dimensões e implicações do Renascimento europeu.

504581 - HISTÓRIA DAS SOCIEDADES MODERNAS II
Análise temático-historiográfica de processos históricos referentes ao processo de modernização da cultura e da sociedade europeias. Religiosidade e crenças na modernidade. Subjetividades e sociabilidades modernas. Revolução científica. Iluminismo.

504555 - OFICINA DE HISTÓRIA I
A emergência da história como campo disciplinar no século XIX. Os debates acerca do lugar do ensino da história. As diferentes concepções sobre o ensino, a aprendizagem e os conhecimentos históricos necessários para a história escolar. A trajetória do ensino de história na educação básica. A criação dos cursos universitários de história e a profissionalização dos professores. A produção historiográfica e a articulação entre o saber acadêmico e o saber escolar. Demandas sociais e ensino de história.

504556 - OFICINA DE HISTÓRIA II
Livros e materiais didáticos como fonte/objeto de investigação para o Ensino de História, da História da Educação e da Cultura. O livro didático/material didático visto como objetos complexos em suas múltiplas lógicas de ordem: intelectual (concepção e formatação do conteúdo), técnica, econômica e financeira (a fabricação ou produção), comercial (difusão/circulação/venda/aquisição), e acultural (a recepção). O livro didático como suporte de valores ideológicos (da ideologia dominante, burguesa). O livro didático e as disciplinas, culturas e saberes escolares; O livro didático e as metodologias e práticas de ensino; o livro e materiais didáticos e a estética escolar.

504605 - OFICINA DE HISTÓRIA III
A pesquisa como princípio do pensamento crítico, criativo e científico. Indissociabilidade entre ensino, pesquisa e práxis. Ensino e aprendizagem histórica nas práticas sociais e escolares. Prática de investigação sobre a relação entre conhecimento histórico e as necessidades sociais de orientação temporal.

504606 - OFICINA DE HISTÓRIA IV
Mídia, Indústria Cultural e alfabetização midiática: diferentes concepções e possibilidades. Ensino de História e a cultura multimídia. Linguagens midiáticas no ensino de história: possibilidades Elementos de cultura histórica e ensino de história. Interfaces da Cultura Histórica, Cultura histórica escolar e indústria cultural.

504607 - OFICINA DE HISTÓRIA V
Cultura histórica. A importância social do conhecimento histórico acadêmico e seus intercâmbios com outros campos da cultura. Historicidade dos conteúdos escolares e suas interfaces com as necessidades sociais de conhecimento histórico. Oficina de reflexão didática com temas específicos.

504608 - OFICINA DE HISTÓRIA VI
Trabalho pedagógico e cultura material. Memória e patrimônio: Espaços formais e não formais de produção e difusão do conhecimento histórico. História pública e o uso público do conhecimento histórico. Questões de história local e ensino.

504601 - PROJETO DE OTCC I
Construção de abordagens e fontes no conhecimento histórico: inventário possibilidades. Definição de temática e problema.

504602 - PROJETO DE OTCC II
O projeto de pesquisa em história. Partes constitutivas formal e metodologicamente. Elaboração do projeto de pesquisa em história. Seminários temáticos de pesquisa histórica.

504603 - OTCC I
Planejamento e execuções orientadas de atividades de pesquisa em história. Elaboração de trabalho de conclusão de curso.

504604 - OTCC II
Planejamento e execuções orientadas de atividades de pesquisa em história. Elaboração de trabalho de conclusão de curso.

504553 - TEORIA DA HISTÓRIA E HISTORIOGRAFIA I
Iniciação ao vocabulário histórico/historiográfico, apresentando conceitos, temas e problemas fundamentais do Estudo e da Escrita da História.

504554 - TEORIA DA HISTÓRIA E HISTORIOGRAFIA II
Problematização acerca da reflexão teórica da historiografia, dos séculos XIX e XX, com ênfase nos problemas das relações entre *Estrutura* e *Sujeito,* focando diferentes Escolas e Abordagens, suas tensões, diálogos e dilemas.

504589 - TEORIA DA HISTÓRIA E HISTORIOGRAFIA III
Problematização acerca da reflexão teórica da historiografia, principalmente no que se refere às transformações no conceito de história e do *fazer historiográfico*, suscitadas principalmente a partir dos anos 1970, focando as questões e debates decorrentes dessa reflexão

504590 - TEORIA DA HISTÓRIA E HISTORIOGRAFIA IV
Problematização acerca da reflexão teórica da historiografia, principalmente no que se refere às transformações no conceito de história e do *fazer historiográfico*, bem como em relação às críticas a estas transformações, operadas, principalmente, a partir de fins do século XX, focando os chamados novos campos e novos diálogos da história.

504609 - ESTÁGIO SUPERVISIONADO EM HISTÓRIA I
A disciplina busca inserir o aluno nas distintas formas de educação escolar formal através de pesquisas e investigações bibliográficas, análise de indicadores educacionais e atividades de campo sobre os diferentes meios escolares, formas de organização escolar, fundamentos da educação, **gestão da educação,** culturas escolares e suas relações com distintas instituições sociais e com o Estado, **direitos humanos e educação**. Promove reflexões sobre as diversas dimensões discursivas e práticas da profissão docente e sobre ser professor de História. Discute a pluralidade característica da oferta de diferentes modalidades de ensino básico e a diversidade dos públicos escolares.

504610 - ESTÁGIO SUPERVISIONADO EM HISTÓRIA II
A disciplina visa propiciar situações diferenciadas de pesquisa, reflexão, observação, análise, construção de propostas e exercício de prática de ensino de História no ensino fundamental, a partir da análise reflexiva da prática educativa de docentes de História com vistas a discussão dos limites e desafios para a proposição de práticas contextualizadas, articuladas e inovadoras.

504611 - ESTÁGIO SUPERVISIONADO EM HISTÓRIA III
A disciplina visa propiciar situações diferenciadas de pesquisa, reflexão, observação, análise, construção de propostas e exercício de prática de ensino de História no ensino médio, a partir da análise reflexiva da prática educativa de docentes de História com vistas a discussão dos limites e desafios para a proposição de práticas contextualizadas, articuladas e inovadoras.

504612 - ESTÁGIO SUPERVISIONADO EM HISTÓRIA IV
Análise reflexiva de práticas de produção e difusão do conhecimento histórico, em espaços escolares ou não escolares (museus, espaços de memória), em situações especiais de ensino como as de inclusão de alunos com necessidades especiais, as de alunos integrados a projetos de inclusão social ou medidas socioeducativas, em classes de jovens e adultos, assentamentos, comunidades indígenas, dentre outras.

504557 - CINEMA, HISTÓRIA E ENSINO DE HISTÓRIA
Discussão analítica sobre a relação História - Cinema. A produção e linguagem cinematográfica como campo de investigação histórica. As relações e possibilidades entre Ensino de História e Linguagem Cinematográfica.

504558 - CORPO, SEXUALIDADES E DIVERSIDADE
História do corpo e da sexualidade. O corpo e a sexualidade como discursos. Os estudos de gênero e suas contribuições para análise da diversidade sexual. Sexualidade, cultura, política e relações de poder.

504559 - HISTÓRIA E LITERATURA
Discussão analítica acerca das relações entre os campos da História e da Literatura, ressaltando-se as formas de aproximações, os diálogos possíveis, suas especificidades, potencialidades e problemas.

504560 - HISTÓRIA E ANTROPOLOGIA
A partir do enfoque no(s) conceito(s) de cultura e relativismo cultural, o objetivo do curso é introduzir discussões sobre as trocas interdisciplinares em regiões fronteiriças entre a história e a antropologia social e cultural.

504561 - HISTÓRIA E CIDADE
A cidade como objeto do historiador e as diversas concepções de História Urbana. Constituição dos sujeitos, espaços e territórios urbanos na historiografia. A Cidade no debate interdisciplinar.

504562 - HISTÓRIA E CIÊNCIAS SOCIAIS
Disciplina de oferta aberta, de aprofundamento em temas interdisciplinares nos campos da História e Sociologia, Antropologia, Ciência política e demais Ciências Sociais, com suas áreas conexas.

504563 - HISTÓRIA E GÊNERO
Da história das mulheres aos estudos de gênero: a trajetória da elaboração de um conceito. Estudos de gênero como categoria de pesquisa histórica e construção de conhecimento. Os processos de naturalização e de construção das identidades e das subjetividades de gênero em diferentes espaços culturais e temporalidades

504564 - HISTÓRIA E IMAGEM
O trabalho do historiador com fontes iconográficas: a imagem como documento e como monumento; da análise iconográfica e iconológica à história cultural da imagem. A fotografia no século XIX: diferentes processos e técnicas; a pose nos estúdios, cenário, representação, fotografia como comunicação não-verbal. A fotografia no século XX: a expansão do retrato amador; a fotografia nos periódicos.

504565 - HISTÓRIA E MUSEUS
Relação História e Museologia; conceitos em museologia; políticas museais; tipologia dos museus; público visitante; representações, memória social e identidades culturais nas exposições, iniciativas do historiador nos museus: planejamento museológico, atividades de ação educativa, organização de acervos e exposições; instituições museológicas regionais.

504566 - HISTÓRIA E NATUREZA
Discussão analítica acerca da produção histórico-cultural de ideias, conceitos e sentimentos sobre o mundo natural. A história ambiental como campo de investigação das formas de interação entre comunidades humanas e não humanas ao longo do tempo. O tema da natureza na historiografia contemporânea.

504567 - HISTÓRIA E PATRIMÔNIO
Estudo de interações conceituais e práticas entre o conhecimento histórico e o patrimônio em suas dimensões históricas, culturais e ambientais.

504568 - HISTÓRIA E TEATRO
O campo teatral como linguagem autônoma. As possibilidades de diálogo com outras linguagens. As múltiplas formas teatrais como campo de pesquisa em história. Teatro brasileiro. Teatro Político. Teatro Engajado. Teatro Militante. Século XX.

504569 - HISTÓRIA INDÍGENA
Estudo das populações indígenas no Brasil e das políticas indigenistas, bem como sobre as diferentes abordagens historiográficas relativas à representação dessas populações entre os séculos XVI e XXI e suas perspectivas teóricas e de ensino.

504570 - HISTÓRIA ORAL
Estudo da teoria e da metodologia da história oral na produção do conhecimento histórico e nas interfaces interdisciplinares no campo das ciências humanas e sociais. Compreensão das dimensões conceituais da memória e da narrativa na produção e interpretação das fontes orais e oralidades. Estudo da história oral na historiográfica contemporânea e emprego na pesquisa, ensino e extensão.

504571 - HISTORIOGRAFIA BRASILEIRA
Análise e contextualização da produção historiográfica no Brasil, sua institucionalização/*disciplinarização* nos séculos XIX e XX, com ênfase nas suas bases teóricas, metodológicas e conceituais, fomentando-se a discussão acerca de suas principais orientações, *problema* e encaminhamentos.

504572 - JAPÃO, CHINA E ORIENTE MÉDIO: QUESTÕES CONTEMPORÂNEAS
O Conceito de oriente e suas influências na produção teórica e cultural contemporânea. Aspectos da História da China e Japão no século XX e XXI. O oriente médio e a história do tempo presente. Cultura pop: China Japão, Coreia e seu impacto na contemporaneidade.

504573 - PENSAMENTO SOCIAL BRASILEIRO E HISTORIOGRAFIA
Discussão analítica acerca da produção do *Pensamento Social Brasileiro*, voltando-se à análise das principais obras e correntes interpretativas, bem como aos temas recorrentes: nação, identidade, raça e escravidão, centro e periferia, desenvolvimento/subdesenvolvimento/desenvolvimentismo e cultura brasileira. Discussão acerca das grandes interpretações do Brasil problematizando-se os contextos históricos nos quais foram produzidas e suas vinculações a estes mesmos contextos.

504574 - RECEPÇÕES DO MUNDO ANTIGO
Estudo histórico de diferentes olhares sobre a antiguidade. Aspectos de recepção e reinvenção do mundo antigo em suas distintas linguagens, formas e temporalidades.

CURSO DE LICENCIATURA EM HISTÓRIA

1ª Série		História das Sociedades Antigas e Medievais I			História da África e Cultura Afro-brasileira			História do Brasil I			Teoria da História e Historiografia I			Oficina de História I					
1º Sem	**20**	504548	68	4	504550	68	4	504551	68	4	504553	68	4	504555	68	4			
1ª Série		História das Sociedades Antigas e Medievais II			Políticas Educacionais			História do Brasil II			Teoria da História e Historiografia II			Oficina de História II			Diversificação e Aprofundamento I		
2º Sem	**24**	504549	68	4	501635	68	4	504552	68	4	504554	68	4	504556	68	4		68	4
2ª Série		História das Sociedades Antigas e Medievais III			Acervos			História do Brasil III			História das Sociedades Modernas I			Projeto de OTCC I					
1º Sem	**24**	504576	68	4	504600	136	8	504577	68	4	504580	68	4	504601	68	4			
2ª Série		História Local e Regional			História das Sociedades Americanas I			Teoria da História e Historiografia III			História das Sociedades Modernas II			Oficina de História III			Diversificação e Aprofundamento II		
2º Sem	**24**	504588	68	4	504585	68	4	504589	68	4	504581	68	4	504605	68	4		68	4
3ª Série		Psicologia da Educação			História das Sociedades Americanas II			Teoria da História e Historiografia IV			Oficina de História IV			Estágio Supervisionado em História I			Diversificação e Aprofundamento III		
1º Sem	**26**	501636	68	4	504586	68	4	504590	68	4	504606	68	4	504609	102	6		68	4
3ª Série		História das Sociedades Contemporâneas I			Projeto de OTCC II			História do Brasil IV			Didática			Estágio Supervisionado em História II					
2º Sem	**22**	504582	68	4	504602	68	4	504578	68	4	509692	68	4	504610	102	6			
4ª Série		História das Sociedades Contemporâneas II			História do Brasil V			OTCC I			Oficina de História V			Estágio Supervisionado em História III			LIBRAS		
1º Sem	**22**	504583	68	4	504579	68	4	504603	17	1	504607	68	4	504611	102	6	510535	51	3
4ª Série		História das Sociedades Contemporâneas III			História das Sociedades Americanas III			OTCC II			Oficina de História VI			Estágio Supervisionado em História IV					
2º Sem	**19**	504584	68	4	504587	68	4	504604	17	1	504608	68	4	504612	102	6			
Formação Básica		**Disciplinas Form. Espec. Profissional**			**Disciplinas Diversificação ou Aprofundamento**			**Atividades Complem. Acad.-Cient.-Culturais**			**Estágio Curricular**			**Prática de Ensino**					
1887		**170**			204			**200**			**408**			**408**					

___ª Série	
CHA	**CHS-1°S**
	CHS-2°S

COD. - Código da disciplina
CH - Carga horária da disciplina
CHS-1ºS - Carga horária semanal da disciplina no 1° sem.
CHS-2ºS - Carga horária semanal da disciplina no 2° sem.

Nome da Disciplina		
COD.	**CH**	**CHS-1°S**
		CHS-2°S

CHA - Carga horária Anual da série
CHS-1ºS - Carga horária semanal no 1° semestre
CHS-2ºS - Carga horária semanal no 2° semestre

Total
3277 h

Em vigor a partir de 1º de janeiro de 2019.