ÁREA TEMÁTICA: (marque uma das opções)

( ) COMUNICAÇÃO
( ) CULTURA
( ) DIREITOS HUMANOS E JUSTIÇA
(X) EDUCAÇÃO
( ) MEIO AMBIENTE
( ) SAÚDE
( ) TRABALHO
( ) TECNOLOGIA

PIBID ESPANHOL UEPG: O TRABALHO COM OS GÊNEROS TEXTUAIS E AS AFRICANIDADES

SPICALSKI, Caroline[1]
QUADRO, Daiane Francielle Morais[2]
STELLE, Débora[3]
COUTO, Ligia Paula[4]
JOVINO, Ione da Silva[5]

O projeto de extensão “Os gêneros textuais e as africanidades no ensino de espanhol” se originou de uma proposta do Programa Institucional de Bolsa de Iniciação a Docência (PIBID) da UEPG, subárea de espanhol. O subprojeto de Licenciatura Letras Português/Espanhol do PIBID da UEPG visa o desenvolvimento de um trabalho que adota a teoria dos gêneros textuais (Marcuschi, 2008) e o conceito de africanidades (Silva, 2005) no ensino do espanhol, buscando elementos da cultura africana nos países hispano falantes. Atuando na formação inicial e continuada de professores de espanhol, o projeto busca promover um processo reflexivo e a pesquisa dos bolsistas (graduandos/as e professoras supervisoras) com base na fundamentação teórica estudada, com o intuito de incentivar tal prática na área de ensino e aprendizagem de espanhol/língua estrangeira. Para isso, a metodologia envolve: leitura e discussão dos pressupostos teóricos, investigação, reflexão e análise da realidade de duas escolas públicas da rede estadual da cidade de Ponta Grossa e do trabalho em relação aos gêneros textuais e às africanidades. Como forma de registro e síntese de todo o processo de reflexão e pesquisa, haverá a elaboração de um livro didático, a participação em eventos e produções textuais para desenvolver a escrita, principalmente a acadêmica. Constatamos que tal processo de relação da teoria com o ensino, resultando na construção de um livro didático e na produção escrita, principalmente para fins acadêmicos, está sendo fundamental na formação inicial e continuada de professores de espanhol, uma vez que esses sujeitos têm a oportunidade de estabelecer uma relação concreta da prática com a teoria. Com a futura utilização do livro didático e da observação desse processo nas escolas públicas, os bolsistas se debruçarão mais uma vez na análise dessa relação.

PALAVRAS CHAVE – Ensino de espanhol. Gêneros textuais. Africanidades

[1] Graduanda da Universidade Estadual de Ponta Grossa, carol.spicalski@hotmail.com

[2] Graduanda da UEPG do 2º ano de Letras, bolsista PIBID, daianes2romario@yahoo.com.br

[3] Graduanda da Universidade Estadual de Ponta Grossa, debora.uepg@gmail.com

[4] Mestre em Educação, professora da UEPG do curso de Letras, ligiapaula@yahoo.com

[5] Doutora em Educação, professora da UEPG do curso de Letras, ionejovino@gmail.com