UNIVERSIDADE ESTADUAL DE PONTA GROSSA
COMISSÃO PERMANENTE DE SELEÇÃO
VESTIBULAR DE INVERNO 2012

3ª etapa: Português, Matemática e História

(NOME COMPLETO EM LETRA DE FORMA) _____

(Nº DE INSCRIÇÃO) _____

INSTRUÇÕES

1. Verifique se este caderno contém quarenta e cinco questões objetivas e observe se ele apresenta algum tipo de defeito. Em caso de dúvida, comunique o fiscal.

2. O conteúdo desta prova está distribuído da seguinte maneira:

QUESTÕES	CONTEÚDO	QUESTÕES	CONTEÚDO	QUESTÕES	CONTEÚDO
01 a 15	Língua Portuguesa Literatura Brasileira	16 a 30	Matemática	31 a 45	História

3. As questões desta prova apresentam cinco alternativas, assinaladas com os números 01, 02, 04, 08 e 16, nesta sequência. Cada questão terá como resposta a soma dos números correspondentes às alternativas que você apontar como corretas.

4. Instruções sobre o cartão de respostas.

   4.1 CONFIRA os dados seguintes, que devem coincidir com os de sua inscrição: nome do candidato, curso/turno, número de inscrição.

   4.2 ASSINE no local indicado.

   4.3 PREENCHA os campos ópticos com cuidado, porque não haverá substituição do cartão em caso de erro ou rasura.

   4.4 Para cada questão, PREENCHA SEMPRE DOIS CAMPOS, um na coluna das dezenas e outro na coluna das unidades. Como exemplo, se esta prova tivesse a questão 50 e se você encontrasse o número 09 como resposta para ela, o cartão de respostas teria que ser preenchido da maneira indicada ao lado.



5. O prazo determinado para resolução desta prova é de TRÊS HORAS, a partir do momento em que for completado o processo de distribuição dos cadernos de questões, incluído o tempo para o preenchimento do cartão de respostas.

6. PERMANEÇA na sala de prova após o recolhimento dos cartões de respostas, mantenha o seu caderno de questões e aguarde as instruções do fiscal.

Observação: você pode preencher a papeleta abaixo e levá-la.
ATENÇÃO! Só a destaque depois de ter entregue o cartão de respostas ao fiscal.

..... destaque aqui .....

UNIVERSIDADE ESTADUAL DE PONTA GROSSA
COMISSÃO PERMANENTE DE SELEÇÃO
VESTIBULAR DE INVERNO 2012
3ª etapa: PORTUGUÊS, MATEMÁTICA E HISTÓRIA

PAPELETA PARA ANOTAÇÃO DAS RESPOSTAS ASSINALADAS – USO OPCIONAL

01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15
23	07	26	07	12	21	14	20	31	06	11	18	03	15	31

16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
07	20	30	22	31	17	25	15	31	26	05	13	03	31	23

31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45
03	22	15	31	09	19	30	23	17	14	27	31	26	29	10

QUESTÕES OBJETIVAS

LÍNGUA PORTUGUESA E LITERATURA BRASILEIRA

TEXTO PARA AS QUESTÕES 01 A 10

EM DEFESA DA PROPAGANDA

A propaganda força os consumidores a comprar produtos de que não precisam ou não querem. Esta é, essencialmente, a primeira crítica "social" da propaganda.

A propaganda supostamente atinge seu objetivo fazendo com que os consumidores mudem seus gostos e preferências. De acordo com esta acusação, a propaganda ou controla os impulsos internos dos consumidores para fazer com que eles mudem seus gostos ou, como uma força poderosa no ambiente, provoca diretamente uma mudança no gosto de seus consumidores. A propaganda, segundo os críticos, força os consumidores a agir de uma maneira que não agiriam se não houvesse propaganda. A doutrina filosófica que fundamenta esta crítica é o determinismo, que nega a validade do livre-arbítrio.

Existem duas formas desta crítica. A primeira diz que a propaganda ilude e manipula os consumidores através de mensagens subliminares. A segunda diz que a propaganda cria necessidades e vontades usando técnicas de persuasão, o que os críticos afirmam ser o mesmo que coação.

Adaptado de: Em defesa da propaganda, Jerry Kirkpatrick.

---

01 – Quanto ao uso da crase, assinale o que for correto.

01) A crítica faz referência às propagandas mal feitas.
02) A mídia se sustém devido à propaganda em excesso.
04) Fomos coagidos à compra de produtos desnecessários.
08) Àqueles que acreditam em propaganda devem ser advertidos.
16) À vista ou a prazo a propaganda induz o consumidor.

---

02 – Assinale o que for correto quanto ao entendimento do texto.

01) Críticos da propaganda alegam que a coação e a mudança de gosto do consumidor se devem ao determinismo.
02) Pelo texto pode-se deduzir que, independentemente dos artifícios usados nas propagandas, o objetivo sempre é vender uma ideia ou um produto.
04) O autor do texto comenta sobre as críticas que se fazem a respeito da propaganda.
08) Segundo o autor do texto, a compra de um produto sempre é motivada pela coação que a propaganda faz ao consumidor.
16) As mensagens subliminares, referidas no texto, são responsáveis pela explícita persuasão das propagandas.

---

03 – Quando se diz que "a propaganda força os consumidores a comprar produtos" está se referindo à força da propaganda na compra e venda de produtos. Com relação a essa afirmação, assinale o que for correto.

01) As duas ocorrências da palavra "força" têm idênticas funções morfológica e sintática.
02) O substantivo "compra" é derivado do verbo "comprar".
04) O verbo "comprar" é derivado do substantivo "compra".
08) As duas ocorrências da palavra "força" apresentam diferença relativa ao timbre.
16) O substantivo "venda" denota ação e essa é uma das razões de ser considerado um derivado do verbo "vender".

---

04 – Assinale o que for correto quanto à classificação das palavras grifadas.

01) A propaganda força os consumidores a comprar produtos. – verbo.
02) Existem duas formas desta crítica. – substantivo.
04) Afirmam ser o mesmo que coação. – substantivo.
08) A propaganda cria necessidades e vontades. – adjetivo.
16) Nega a validade do livre-arbítrio. – adjetivo.

---

05 – Na frase "A doutrina filosófica que fundamenta esta crítica é o determinismo", identifique idêntica função ao termo grifado e assinale o que for correto.

01) A propaganda força os consumidores a agirem de uma maneira que não agiriam se não houvesse propaganda.
02) Os críticos afirmam ser o mesmo que coação.
04) A propaganda atinge uma mudança que está no gosto dos consumidores.
08) É a propaganda que ilude e coage o consumidor, segundo os críticos.
16) A primeira diz que a propaganda ilude e manipula.

---

06 – Assinale o que for correto quanto à correspondência da voz passiva em relação à ativa.

01) A propaganda tem provocado mudanças no gosto dos consumidores.
Mudanças no gosto dos consumidores têm sido provocadas pela propaganda.

02) O determinismo negava a validade do livre-arbítrio.
O livre-arbítrio era negado pela validade do determinismo.

04) A propaganda controla o impulso dos consumidores.
O impulso dos consumidores é controlado pela propaganda.

08) A propaganda atinge objetivos previstos.
Objetivos previstos pela propaganda são atingidos.

16) A propaganda pode iludir e coagir os consumidores.
Os consumidores podem ser iludidos e coagidos pela propaganda.

---

07 – A doutrina filosófica que fundamenta esta crítica é o determinismo, que nega ao consumidor a validade do livre-arbítrio. Existem duas formas desta crítica. Assinale o que for correto com relação à regência verbal.

01) Nega – verbo transitivo direto.
02) Fundamenta – verbo transitivo direto.
04) Existem – verbo intransitivo.
08) Nega – verbo transitivo direto e indireto.
16) Fundamenta – verbo intransitivo.

---

08 – Assinale o que for correto quanto à presença de figura de sintaxe na frase "O casal, convencidos pela propaganda, compraram até produtos supérfluos: joias e doces e roupas e sapatos."

01) Hipérbole.
02) Pleonasmo.
04) Silepse de número.
08) Metáfora.
16) Polissíndeto.

---

09 – Assinale o que for correto quanto ao emprego do pronome oblíquo átono.

01) A propaganda força-os a adquirir produtos desnecessários.
02) Eu lhe falei que a propaganda é a alma do negócio?
04) Foi por isso que ninguém lhe disse a verdade.
08) Eu o convenci de que a propaganda era enganosa.
16) É no determinismo que se nega a validade do livre-arbítrio.

---

10 – Cognatos são palavras formadas de um mesmo radical e pertencem, assim, a um mesmo campo semântico. Identifique onde há grupo de cognatos e assinale o que for correto.

01) Ler – leitura – letrado.
02) Consumidor – consumação – consumismo.
04) Acusação – acusativo – acusatório.
08) Impulso – impulsivo – impelido.
16) Crítico – critério – crítica.

---

11 – Sobre as obras *Felicidade Clandestina* e *Muitas Vozes*, assinale o que for correto.

01) Embora uma das obras contenha textos em versos e outra em prosa, a poesia e a narrativa se confundem na linguagem literária dos autores.
02) Em uma de suas produções em verso, o autor de *Muitas Vozes* narra a ida de seu pai ao Rio de Janeiro para tratamento de saúde.
04) A obra literária *Felicidade Clandestina* é uma obra construída totalmente em versos.
08) Com uma linguagem totalmente poética, a autora de *Felicidade Clandestina* descreve a esperança num conto em que "esperança" ora é um substantivo concreto – inseto – ora é um substantivo abstrato – sentimento.
16) A obra *Muitas Vozes* é uma coletânea de produções literárias em prosa do período do Romantismo.

---

12 – Sobre as personagens das obras literárias, assinale o que for correto.

01) Yaqub, um dos personagens centrais da obra de Machado de Assis, apaixona-se pela namorada de seu irmão e com ela foge para Manaus.
02) Em *Dom Casmurro*, o narrador-personagem conversa com seu leitor para opinar, debater ou ironizar alguns dos episódios que estão sendo narrados.
04) As personagens femininas das obras *O Guarani* e *Dom Casmurro* são exemplos de personagens idealizadas das narrativas da escola literária denominada Romantismo.
08) Em *Muitas Vozes* as personagens da prosa poética são caracterizadas de acordo com o subjetivismo do autor do Romantismo.
16) A personagem do conto *Felicidade Clandestina* é uma criança sedenta de desejo de ler o livro de Monteiro Lobato *As reinações de Narizinho*, que a filha do dono da livraria prometeu lhe emprestar.

---

13 – Sobre as características das escolas literárias, assinale o que for correto.

01) No Romantismo, a prosa apresenta quatro tendências: romance urbano, romance indianista, romance regionalista e romance histórico.
02) O adultério é um dos temas dos romances do Realismo, estilo literário da segunda metade do século XIX.
04) *Muitas Vozes* é exemplo da poesia Parnasiana que defende o princípio de que a arte deve ter um fim em si mesma, despojada de sentimentos e emoções do artista ou problemas sociais.
08) *O Guarani* é exemplo da produção indianista em verso de José de Alencar.
16) No Modernismo brasileiro, os autores retomam o subjetivismo do realismo e acrescentam o cuidado com a métrica em suas produções em verso.

14 – O amor é tema que se faz presente em todos os períodos literários, mas o que diferencia cada um desses períodos é a forma como se trata desse tema. Nesse contexto, assinale o que for correto.

01) "O chão é cama para o amor urgente/amor que não espera ir para a cama./Sobre tapete ou duro piso, a gente/compõe de corpo a corpo a úmida trama.//E para repousar do amor, vamos a cama." O amor sob a perspectiva erótica de Drumond se contrapõe à visão de amor idealizado dos romances românticos.
02) "Naquela mulata estava o grande mistério (...) ela era a cobra verde e traiçoeira, a lagarta viscosa, a muriçoca doida, que esvoaçava havia muito tempo em torno do corpo dele, assanhando-lhe os desejos, acordando-lhe as fibras embambecidas pela saudade da terra, picando-lhe as artérias, ..." Esse é um exemplo de que para os Naturalistas o amor tem base fisiológica.
04) "O amor por Eponina: dessa vez era o amor de quem já sofreu por amor. E quando chegou a vez de Eponina ser comida, a menina não apenas soube como achou que era o destino fatal de quem nascia galinha. As galinhas pareciam ter uma pré-ciência do próprio destino e não aprendiam a amar os donos nem o galo." Na prosa de Clarice Lispector a temática do amor importa mais para a sondagem psicológica que para o desfecho da narrativa.
08) "Vilela, Camilo e Rita, três nomes, uma aventura." O conto *A Cartomante* é um exemplo de narrativa em que o amor e o adultério são temas da produção do Realismo.
16) "Nua, de pé, solto o cabelo das costas,/Sorri." No parnasianismo, o amor, com os mesmos princípios do romantismo, é retomado como temática em várias produções, acrescentando-se a preocupação com a forma do poema, com rimas, métricas e vocabulário preciso.

15 – Com relação aos autores, assinale o que for correto.

01) Monteiro Lobato e Euclides da Cunha são autores do Pré-Modernismo.
02) Manuel Bandeira é o autor do poema *Os Sapos*, que satiriza a produção parnasiana e que foi lido numa das noites da Semana da Arte Moderna.
04) Guimarães Rosa e Clarice Lispector são autores da terceira fase do Modernismo brasileiro.
08) Cruz e Souza e Alphonsus de Guimaraens são autores do Simbolismo brasileiro.
16) Álvares de Azevedo e José de Alencar são autores do Romantismo brasileiro, sendo um representante das produções em verso e outro, das produções em prosa.

MATEMÁTICA

16 – Sendo $f : N \to Z$ uma função definida por $f(0) = 1$, $f(1) = 0$ e $f(n + 1) = 3f(n) – f(n – 1)$, assinale o que for correto.

01) $f(5) < –20$
02) $f(2) = –1$
04) $f(6) > –60$
08) $f(3) = 3$
16) $f(4) = –10$

17 – Considere a equação $\frac{f(1) - g(x)}{f(g(2))} = \frac{f(2)}{f(0)}$ onde $f(x) = x^2 + 5x – 6$ e $g(x) = 2x – 1$. Quanto à raiz dessa equação, assinale o que for correto.

01) É um número primo.
02) É um número situado entre –10 e 10.
04) É um número decimal.
08) É um número par.
16) É um número maior que 10.

18 – Sendo p e q as raízes da função $y = 2x^2 - 5x + a - 3$, onde $\frac{1}{p} + \frac{1}{q} = \frac{4}{3}$, assinale o que for correto.

01) O valor de a é um número inteiro.
02) O valor de a está entre –20 e 20.
04) O valor de a é um número positivo.
08) O valor de a é um número menor que 10.
16) O valor de a é um número fracionário.

19 – Considerando um copo com a forma de um tronco de cone cujas bases têm diâmetros de 6 cm e 4 cm, enquanto sua altura é de $3\sqrt{11}$ cm, assinale o que for correto.

01) A razão entre as áreas da base maior e da base menor desse tronco é $\frac{3}{2}$.
02) O volume desse tronco é $19\pi\sqrt{11}$ cm^3.
04) A área lateral desse tronco é 50π cm^2.
08) A área da seção transversal desse tronco é $30\sqrt{11}$ cm^2.
16) A área total desse tronco é 63π cm^2.

---

20 – Dado o ponto C(–2, 3), assinale o que for correto.

01) $x^2 + y^2 + 4x – 6y + 4 = 0$ é a equação da circunferência de centro C e tangente ao eixo das abscissas.
02) $x^2 + y^2 + 4x – 6y + 9 = 0$ é a equação da circunferência de centro C e tangente ao eixo das ordenadas.
04) $x^2 + y^2 + 4x – 6y – 13 = 0$ é a equação da circunferência de centro C e passante pelo ponto Q(–1, –2).
08) $x^2 + y^2 – 13 = 0$ é a equação da circunferência de centro na origem e passante em C.
16) $x^2 + y^2 + 4x – 6y + 3 = 0$ é a equação da circunferência de centro C e raio igual a $\sqrt{10}$ u. c.

---

21 – Quanto aos valores reais de x para os quais é verdadeira a igualdade $\log_9(2x - 5) + \log_3\left(\sqrt{3x}\right) = 1$, assinale o que for correto.

01) Existe uma única solução, que é um número primo.
02) Existem duas soluções cuja soma é positiva.
04) Existem duas soluções cujo produto é negativo.
08) Existe uma única solução fracionária.
16) Existe uma única solução, que é menor do que $\log_5 625$.

ESPAÇO RESERVADO PARA CÁLCULOS

ESPAÇO RESERVADO PARA CÁLCULOS

22 – O determinante $\begin{vmatrix} i & i & 1 \\ -i & i & 0 \\ 2-i & 2+i & i \end{vmatrix}$ define um número complexo z. Se $|z|$ é o módulo desse complexo, assinale o que for correto.

01) $|z|$ é um número inteiro.

02) $|z| < 5$.

04) $|z| \in [1, 4]$.

08) $|z|$ é um número par.

16) $|z| \in [2, 6]$.

---

23 – Uma pirâmide quadrangular regular tem 36 cm^2 de área da base. Sabendo que a altura da pirâmide tem $3\sqrt{3}$ cm, assinale o que for correto.

01) A área lateral da pirâmide é o dobro da área da base.
02) A área total da pirâmide é o triplo da área da base.
04) A área de uma face lateral da pirâmide é a sexta parte de sua área total.
08) A razão das áreas total e lateral dessa pirâmide é um número fracionário.
16) O volume dessa pirâmide é $108\sqrt{3}$ cm^3.

---

24 – Os pontos A(2, 0), B(–6, 2) e C(0, 3) são os vértices de um triângulo ABC. Sabendo-se que a reta suporte da mediana relativa ao lado AB e a reta suporte da altura relativa ao lado AC cortam-se no ponto P, assinale o que for correto.

01) A área do triângulo ABC é 10 u. a.
02) A equação da reta que passa em P e é paralela ao eixo das abscissas é $24 - 2y = 0$.
04) A equação da reta que passa em P e é paralela ao eixo das ordenadas é $18 - 2x = 0$.
08) $4x - 3y = 0$ é a equação da reta que passa em P e pelo centro da circunferência de equação $x^2 + y^2 = 1$.
16) $x - 2y + 15 = 0$ é a equação da reta que passa em P e é perpendicular à reta $4x + 2y - 1 = 0$.

ESPAÇO RESERVADO PARA CÁLCULOS

ESPAÇO RESERVADO PARA CÁLCULOS

25 – Sabendo que x e y são, respectivamente, as soluções das equações exponenciais $16^{1-3x} = \left(\frac{1}{4}\right)^{2x-6}$ e $9.3^{y-1} - 3^{y} = 18$, assinale o que for correto.

01) $x + y = 8$
02) $\frac{y}{x} = -2$
04) $x - y = -10$
08) $y + x = 1$
16) $x - y = -3$

ESPAÇO RESERVADO PARA CÁLCULOS

26 – Considere os polinômios $P(x) = x^3 + ax^2 + bx - 2$ e $Q(x) = x^2 + ax + b$. Sabendo que $P(2) = Q(1)$ e $Q(0) = 4$, assinale o que for correto.

01) $P(x) + Q(x) = x^3 - 2x^2 + x + 2$.
02) As raízes de $Q(x) = 0$ são reais.
04) 1 é raiz de P(x).
08) P(x) é divisível por x + 1.
16) P(x) é divisível por Q(x).

27 – Dados os conjuntos abaixo, assinale o que for correto

$A = \{x \in R \mid -4 < x \leq 0\}$
$B = \{x \in R \mid -1 \leq x < 3\}$

01) $0 \in (A \cap B)$
02) $\{0, 1, 2, 3\} \subset (A \cup B)$
04) $-3 \in (A - B)$
08) $\{1, 2\} \subset (B - A)$
16) $1 \in (A \cap B)$

ESPAÇO RESERVADO PARA CÁLCULOS

28 – Sobre a matriz $A = \begin{pmatrix} \cos\ 15^0 & -\text{sen}\ 15^0 \\ \text{sen}\ 15^0 & \cos\ 15^0 \end{pmatrix}$, assinale o que for correto.

01) $A^2 = \begin{pmatrix} \cos\ 30^0 & -\text{sen}\ 30^0 \\ \text{sen}\ 30^0 & \cos\ 30^0 \end{pmatrix}$

02) det A = 1.

04) $A + A^t = \begin{pmatrix} \cos\ 30^0 & 0 \\ 0 & \cos\ 30^0 \end{pmatrix}$

08) $\det(2A) = -\frac{1}{2}$

16) $\det A^2 = 0$

ESPAÇO RESERVADO PARA CÁLCULOS

29 – Assinale o que for correto.

01) $\cos 247^0 = \text{sen}\ 337^0$

02) A igualdade abaixo é uma identidade trigonométrica:

$$\frac{\text{sen a . tg a . cossec a}}{\cos a \text{ . cotg a . sec a}} = \text{tg}^2 a$$

04) Se $\cos x > \frac{1}{2}$, então sec x < 2

08) Se $x \in \left[\frac{3\pi}{2}, 2\pi\right]$, então $\cos\ x - \text{sen}\ x > 0$

16) $\text{sen}\left(2x + \frac{\pi}{2}\right) = \cos\ 2x$

30 – Assinale o que for correto.

01) $\binom{n}{2} = \binom{n}{n-2}$

02) $\binom{4}{1} + \binom{4}{2} + \binom{4}{3} + \binom{4}{4} = 15$

04) A soma das soluções da equação $\binom{11}{x} - \binom{10}{3} = \binom{10}{2}$ é 11.

08) A equação $\binom{10}{x} = \binom{10}{2x-4}$ tem duas soluções distintas.

16) $\binom{n}{1} + \binom{n}{2} = \binom{n+1}{2}$

ESPAÇO RESERVADO PARA CÁLCULOS

HISTÓRIA

31 – As raízes do movimento hippie são encontradas já no imediato pós-guerra, na década de 1940, porém o seu auge ocorreu nos Estados Unidos na década de 1960. Um dos referenciais desse movimento foi o Festival de Woodstock. Sobre o Festival de Woodstock, assinale o que for correto.

01) Reuniu cantores ligados ao rock e à folk-music, entre os quais estavam Bob Dylan, Joan Baez, Jimi Hendrix, Scott Mckenzie, The Who e Joe Cocker.
02) Foi realizado em 1969 numa fazenda na área rural da cidade de Bethel, localizada no estado de Nova Iorque, nos Estados Unidos.
04) Terminou após denúncias de perturbação da ordem e a intervenção violenta da polícia norte-americana que atuou com rigor para dissolver a multidão que havia se concentrado para assistir aos shows.
08) Apesar de prevista na programação original, a cantora Janis Joplin e a banda The Doors não se apresentaram no Festival devido a discordâncias contratuais entre os empresários dos artistas e os organizadores do evento, frustrando os expectadores.
16) Entre as bandeiras levantadas pelos promotores do Festival e também pelos artistas que se apresentaram no evento, estavam o combate à guerra do Vietnã, o combate ao uso de substâncias entorpecentes e a defesa da liberdade feminina, princípios elementares do movimento hippie.

32 – O século XX foi marcado pela emergência de inúmeros movimentos de contestação ao redor do mundo. Nesse contexto, a década de 1960 correspondeu ao momento de maior intensidade no que concerne às tensões, aos conflitos e aos avanços de tais manifestações contestatórias. A respeito de Martin Luther King, uma das principais referências do movimento negro nos Estados Unidos dos anos 1960, assinale o que for correto.

01) A principal atividade de militância desenvolvida por Martin Luther King ocorreu nas regiões ao norte dos Estados Unidos, apesar dos maiores conflitos raciais se concentrarem no sul daquele país.
02) Em razão de sua militância, Martin Luther King foi contemplado com o prêmio Nobel da Paz no ano de 1964.
04) Martin Luther King foi assassinado a tiros por um extremista político favorável à segregação racial. A sua morte foi seguida por violentos distúrbios promovidos pelos negros em diversas cidades norte-americanas.
08) De formação cristã conservadora, o pastor Martin Luther King era um crítico da filosofia da resistência pacífica disseminada pelo hindu Mahatma Gandhi.
16) O pastor Martin Luther King fundou a Conferência Sulista de Liderança Cristã, entidade que lutava pela busca da igualdade racial nos Estados Unidos.

33 – Herança portuguesa, o trabalho escravo se constituiu num exercício comum no Brasil ao longo dos séculos coloniais. A respeito das práticas e variações no uso dessa modalidade de trabalho durante esse período histórico, assinale o que for correto.

01) Alguns senhores de engenho liberavam o uso de lotes de suas propriedades para que os escravos pudessem produzir gêneros agrícolas destinados ao próprio consumo e também à venda no mercado interno do nordeste açucareiro.
02) Apesar da concentração de um grande número de escravos negros na região da mineração (século XVIII), o número de fugas e de quilombos registrados nessa atividade são menores do que os encontrados, por exemplo, na sociedade açucareira do século XVI.
04) Indiferentemente da atividade em que foi empregada, a escravidão colonial esteve associada à exploração e à violência (física e moral) contra o trabalhador cativo, o que, muitas vezes, levou a casos de rebeldia individual ou coletiva por parte dos escravos.
08) Os escravos artesãos e que prestavam serviços domésticos possuíam vestimentas melhores do que aqueles que atuavam, por exemplo, nas atividades agrícolas.
16) Por conta de suas características próprias, não há registros de que a pecuária colonial tenha se utilizado de mão de obra escrava, seja ela africana ou indígena.

34 – A ditadura militar no Brasil teve início com o golpe militar de 31 de março de 1964 e se estendeu até 1985 quando o general João Figueiredo, último presidente militar, passou o cargo para José Sarney. A respeito de casos de tortura, morte e desaparecimento de presos políticos no país durante esse período, assinale o que for correto.

01) Em um dos casos emblemáticos da tortura durante a ditadura militar, pessoas armadas invadiram a casa de Rubens Paiva, um ex-líder estudantil e ex-deputado conhecido por se opor ao regime, e o levaram para a sede do DOI-CODI, em São Paulo onde teria sido torturado e morto.
02) Manuel Fiel Filho, um metalúrgico cearense radicado em São Paulo, foi preso por agentes do DOI-CODI, acusado de pertencer ao Partido Comunista Brasileiro. Poucas horas após a sua prisão, os órgãos de segurança informaram que o operário havia cometido suicídio na cela em que estava detido.
04) O capitão Carlos Lamarca desertou do Exército brasileiro por não concordar com as práticas políticas adotadas pelos militares no poder. Perseguido e acusado de subversivo, passou a promover práticas de guerrilha até ser morto por tropas de repressão na região do agreste baiano.
08) Um dos militantes políticos mais perseguidos durante a ditadura militar, Carlos Marighella foi morto em São Paulo, em uma emboscada organizada pelo delegado Sérgio Paranhos Fleury, um dos mais ativos agentes da repressão daquele período.
16) A morte de Vladimir Herzog, jornalista e professor da USP, em meados da década de 1970, causou grande repercussão. Vlado, como era conhecido, foi encontrado enforcado nas dependências do DOI-CODI. A versão oficial foi a de suicídio.

35 – A Guerra do Contestado, movimento social ocorrido entre 1912 e 1916 na região disputada, política e judicialmente, entre Paraná e Santa Catarina, envolveu a população sertaneja que vivia no interior de ambos os estados, as forças de segurança estaduais, o Exército brasileiro e os fazendeiros detentores das terras na área em litígio. A respeito desse acontecimento, assinale o que for correto.

01) A desapropriação de terras em favor da Brazil Railway Company, empresa norte-americana responsável pela construção de uma ferrovia que cortava o sul do país, na região em litígio ampliou o clima de tensão entre latifundiários, camponeses e o governo republicano.
02) Um dos principais resultados sociais da Guerra foi o processo de divisão da terra ocorrido ao final do conflito. Exceção no Brasil daquela época, a reforma agrária foi fundamental para a pacificação definitiva da região do Contestado.
04) As serrarias, instaladas nas terras do conflito, tiveram um importante papel na pacificação da região do Contestado. Além de ativar a economia, essas unidades ofertavam emprego aos camponeses, contribuindo para a estabilidade social.
08) Elementos próprios a uma religiosidade popular, como a presença de monges e uma crença messiânica, fazem parte do contexto sociocultural no qual se desenvolveu a Guerra do Contestado.
16) Do ponto de vista político, o Paraná foi o grande vencedor do conflito. A maior parte das terras disputadas com Santa Catarina acabaram ficando legalmente sob o domínio paranaense.

36 – O Brasil experimentou, ao longo do século XX, três períodos em que o Estado Nacional gerenciou um processo de desenvolvimento nacional com base na ideia da modernização da infraestrutura e da capacidade produtiva nacional: a Era Vargas (1930-1945), o governo JK (1956-1961) e a ditadura militar (1964-1985). A respeito da modernização promovida no Brasil nesses momentos específicos, assinale o que for correto.

01) A construção da Companhia Siderúrgica Nacional, na década de 1940, deu início a uma industrialização de base no país.
02) As grandes obras, como as usinas de Itaipu e de Angra dos Reis, a Transamazônica e a Ponte Rio-Niterói, se inserem na perspectiva do "Brasil potência" disseminada durante a ditadura militar e simbolizam materialmente o projeto de modernização nacional do período.
04) O modelo desenvolvimentista aplicado no Brasil durante a ditadura militar se pautava no princípio do fechamento do país para a entrada de capitais estrangeiros, uma vez que o que se buscava era uma modernização autônoma, livre da dependência financeira internacional.
08) Durante a "Era Vargas" a indústria automobilística deu os primeiros passos no Brasil. A implantação da Fábrica Nacional de Motores – FNM representou o início da produção automotiva no país.
16) O "Plano de Metas" estruturado por Juscelino Kubitschek visava incentivar o desenvolvimento e a modernização nacional a partir do investimento em setores como transporte, educação e industrialização.

37 – A grande imigração europeia para o Brasil foi uma das marcas do país no século XIX. Além de contribuir para a ocupação dos espaços vazios existentes em nosso território, os imigrantes ajudaram a compor a sociedade e a cultura nacionais e foram decisivos para o desenvolvimento econômico brasileiro a partir de então. A respeito desse processo imigratório, assinale o que for correto.

01) O Centro-Oeste brasileiro, região que iniciou seu processo de ocupação e formação em meados dos Oitocentos, abrigou consideráveis levas de imigrantes italianos, alemães e poloneses.
02) No Paraná, apesar da presença de outras etnias, predominou a imigração eslava, especialmente a polonesa.
04) O estado de São Paulo recebeu um grande contingente de imigrantes italianos, os quais, inicialmente, foram alocados nas fazendas cafeeiras do oeste paulista.
08) Mesmo que em menor número, grupos de espanhóis, franceses e suíços também se radicaram no Brasil a partir do século XIX.
16) Foi comum a formação de colônias alemãs e italianas nos estados do sul, sobretudo em Santa Catarina e no Rio Grande do Sul.

38 – Período venturoso para Portugal, o século XVI se mostrou desafiador para a colonização lusitana do Brasil. A respeito dos acontecimentos próprios a esse período da história nacional, assinale o que for correto.

01) Por ordem do rei de Portugal, Martin Afonso de Souza comandou uma grande expedição colonizadora no Brasil e patrulhou a costa do território com o intuito de impedir o contrabando do pau-brasil por comerciantes europeus não portugueses.
02) Tomé de Sousa foi nomeado governador geral do Brasil, centralizando a administração colonial e sistematizando o sistema tributário na colônia.
04) A escravidão indígena foi bastante utilizada nas primeiras décadas do século XVI. A partir de meados do século o lucro gerado pelo tráfico negreiro impulsionou a vinda de um grande número de escravos africanos para a colônia.
08) O primeiro modelo de sociedade que se originou no Brasil teve como base o nordeste açucareiro. Dividida em dois polos distintos – representados pela Casa Grande e pela senzala; esse modelo se manteve idêntico até o final do século XIX, sendo alterado apelas pela República.
16) Inicialmente a economia colonial esteve baseada na exploração de riquezas naturais, especialmente no corte do pau-brasil, madeira que possuía grande valor no mercado europeu naquele período.

39 – Entre 1822 e 1889, o Brasil viveu sob a égide da Monarquia e foi no decorrer desse período que o país acompanhou a formação de seu Estado Nacional. A respeito desse tema, assinale o que for correto.

01) Uma das principais marcas do Estado monárquico brasileiro, tanto no primeiro quanto no segundo reinado, foi a centralização de poder nas mãos do Imperador.
02) O estímulo aos regionalismos e a autonomia provincial foram marcas essenciais do Estado Nacional brasileiro do século XIX.
04) A Guerra dos Farrapos, ocorrida no Rio Grande do Sul entre 1835 e 1845, se caracterizou como um dos principais movimentos de apoio e fortalecimento do Estado Nacional no Brasil do século XIX.
08) O período regencial, interregno entre o primeiro e o segundo reinado, se caracterizou como um momento de calmaria no cenário político brasileiro dos Oitocentos.
16) A criação da Guarda Nacional significou, na prática, o reconhecimento, por parte do Estado, do poder político exercido pelos latifundiários em todo o território brasileiro.

40 – No dia 07 de dezembro de 1941 o mundo foi sacudido pela notícia do ataque japonês à base militar de Pearl Harbour, no Havai. A respeito desse acontecimento histórico crucial para o desenrolar da II Guerra Mundial, assinale o que for correto.

01) Apesar de avisados por um ultimato expedido pelo governo japonês, as tropas norte-americanas sediadas em Pearl Harbour acabaram derrotadas nessa batalha pelos nipônicos.
02) Foi a partir do ataque a Pearl Harbour que os Estados Unidos efetivamente entraram na Guerra e atuaram decisivamente nos campos militar e político até o final do conflito.
04) O ataque japonês a Pearl Harbour está associado ao desejo de expansão nipônica na região do Oceano Pacífico.
08) O ataque a Pearl Harbour marca o início da chamada guerra total, quando o conflito ultrapassou o *front* europeu e se espalhou pelo resto do globo.
16) As tropas japonesas que atacaram Pearl Harbour contaram com um maciço apoio de porta-aviões, submarinos e cruzadores alemães e italianos.

41 – As práticas de trabalho no mundo medieval eram estruturadas pela relação estabelecida entre senhores e servos, a chamada servidão medieval. A respeito desse tema, assinale o que for correto.

01) Os servos eram trabalhadores que se vinculavam contratualmente às terras de seus senhores e formavam uma classe social específica na ordem feudal.
02) Ao contrário dos escravos, não havia o direito de posse ou propriedade por parte dos senhores para com os servos.
04) Não havia cobranças de impostos por parte dos senhores para com os servos. A servidão, por si só, já era considerada uma forma de tributação na sociedade feudal.
08) Assim como os títulos de nobreza, a servidão era transmitida de pai para filho, o que garantiu, durante séculos, a reprodução do sistema feudal na Europa.
16) Apesar de ter ocorrido em toda a Europa medieval, a servidão apresentou variações de região para região. Por exemplo: em Portugal ela foi bem menos intensa do que na França.

42 – A Igreja Católica exerceu um papel preponderante durante todo o período medieval. Além de orientar espiritualmente os fiéis, a instituição teve atuação ativa na vida política e nos princípios econômicos que nortearam o mundo feudal. A respeito da Igreja medieval, assinale o que for correto.

01) A desorganização política e administrativa gerada pelas invasões germânicas e o desmantelamento do Império Romano foram acontecimentos que contribuíram para que a Igreja Católica se projetasse como principal instituição na Europa medieval.
02) Beneditinos, carmelitas, agostinianos, franciscanos e dominicanos figuram entre as ordens que atuaram na Igreja Católica na Europa medieval.
04) O poder temporal obtido pela Igreja Católica no mundo medieval resultou no envolvimento da instituição em diversos conflitos e disputas políticas registrados entre monarquias medievais, nas quais a Igreja atuou como mediadora.
08) O Tribunal da Inquisição foi criado pela Igreja Católica com o objetivo de descobrir e julgar pessoas consideradas hereges. As penas variavam do confisco de bens até a morte na fogueira.
16) As Cruzadas foram movimentos militares incentivados pela Igreja Católica na luta contra a expansão do islamismo e pela preservação da hegemonia cristã na Europa.

43 – A respeito da participação de Marine Le Pen nas eleições presidenciais ocorridas na França em maio de 2012, assinale o que for correto.

01) Após o final do processo eleitoral, Marine Le Pen declarou que ali se encerrava sua carreira política, e que não tem mais a pretensão de concorrer a presidência da França.
02) Marine disputou as eleições pela Frente Nacional Francesa, partido criado pelo seu pai, o ultra-nacionalista Jean-Marie Le Pen.
04) A defesa dos direitos dos imigrantes e das minorias étnicas francesas, além da crítica contumaz à perseguição sofrida atualmente por esses grupos no território francês foram as marcas principais do discurso de Le Pen durante o processo eleitoral.
08) Apesar de ter seu apoio cobiçado tanto por Hollande quanto por Sarcozy no segundo turno das eleições, Marine Le Pen declarou voto em branco naquele turno.
16) Representante da extrema direita francesa, Le Pen obteve uma expressiva votação no primeiro turno, surpreendendo e chegando em terceiro lugar na disputa.

44 – Com relação a acontecimentos recentes que marcaram a vida política brasileira, assinale o que for correto.

01) Fernando Haddad, ex-ministro da Educação do governo Dilma Rousseff, é o candidato do Partido dos Trabalhadores à prefeitura de São Paulo.
02) A Comissão da Verdade instalada pela presidenta Dilma Rousseff e que tem como missão apurar o desvio de verbas públicas nos órgãos diretamente ligados à presidência da República foi duramente criticada pelos ex-presidentes José Sarney, Fernando Collor de Mello e Fernando Henrique Cardoso.
04) A expressão "Veta Dilma" se popularizou nas redes sociais e explicitou o descontentamento de setores da sociedade brasileira contra o texto original do Código Florestal concebido pelo Congresso Nacional.
08) A ministra do Supremo Tribunal Federal Carmen Lúcia Rocha é a primeira mulher a presidir o Tribunal Superior Eleitoral no país.
16) Eleito Senador pelo estado de Goiás, Demóstenes Torres teve seu nome ligado ao do "bicheiro" Carlinhos Cachoeira e se viu envolvido em um escândalo de grandes proporções que levou ao seu desligamento do Democratas, partido a que era filiado.

45 – Algumas mortes ganharam destaque nos noticiários nacionais e internacionais entre o final de 2011 e os primeiros meses de 2012. A respeito desse tema, assinale o que for correto.

01) A cantora Whitney Houston, conhecida por sua militância política e por seu intenso envolvimento com causas humanitárias, faleceu repentinamente às vésperas da entrega do Oscar 2012.
02) Considerado um dos maiores nomes do humorismo brasileiro, o cearense Chico Anysio faleceu em decorrência de uma falência múltipla dos órgãos, após ficar internado por vários meses.
04) O ex-jogador de futebol Sócrates, conhecido por sua polêmica postura política a favor do regime militar no Brasil, faleceu por causa de problemas decorrentes do alcoolismo.
08) A morte de Tinoco, que durante décadas fez dupla com seu irmão Tonico, foi bastante sentida pelos admiradores da música sertaneja de raiz no Brasil.
16) Steve Jobs, gênio visionário que revolucionou o mundo da informática desde a fundação da Microsoft, faleceu vitimado pelo câncer.